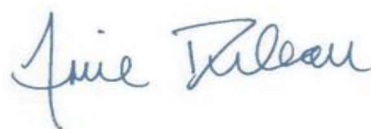


Avis de soutenance

Candidate, candidat	Sébastien Boucher
Programme	Doctorat en éducation
Titre de la thèse	Portrait de l'autorégulation du travail instrumental d'étudiant·es en Techniques professionnelles de musique et chanson au Québec en marge d'un cours d'instrument
Direction de recherche	Anderson Araujo-Oliveira, directeur de recherche Isabelle Héroux, codirectrice de recherche
Jury d'évaluation	Anderson Araujo-Oliveira, professeur au Département de didactique de l'Université du Québec à Montréal Isabelle Héroux, professeure au Département de musique de l'Université du Québec à Montréal Annie Dubeau, professeure au Département d'éducation et formation spécialisées de l'Université du Québec à Montréal Sylvie Cartier, professeure au Département de psychopédagogie et d'andragogie de l'Université de Montréal Angelika Gusewell, professeure à l'Haute École de Musique (HEMU) Vaud Valais Fribourg (Suisse)
Présidente, président du jury	Annie Dubeau
Date de soutenance	Le mardi 2 décembre 2025 à 10h00
Endroit	Université du Québec à Montréal Local N-3785 À distance avec Zoom https://uqam.zoom.us/j/82006377722



Le 18 novembre 2025

Date

Annie Dubeau, doyenne, Faculté des sciences de l'éducation